

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №30 «Ёлочка»
623751, Свердловская область, г. Реж, ул. Строителей, 10
тел.: 8 (34364) 3-30-60, e-mail: elochka_30@mail.ru
ИНН 6628009905 КПП 662801001 р/с 40701810800001176228
УРАЛЬСКОЕ ГУ БАНКА РОССИИ г. Екатеринбург БИК 046577001
л/с 30906000160 УФК по Свердловской области (Финансовое управление)

Принято решением
педагогического Совета
Протокол №1
от 02.09.2024г.



Утверждено:
Заведующий
М. В. Вареничева
Приказ № 01-15/203
от 02.09.2024г.

Рабочая программа воспитателя Старшей группы (5-6 лет)

на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесёнными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

на основе ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Воспитатель:
Слуцкая Т.В.
Левера Е.В.

№	Наименование раздела	Стр.
I	Целевой раздел	
	Пояснительная записка	4
1.1	Цели и задачи программы	4
1.2	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.3	Планируемые результаты реализации программы	6
1.4	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
2	Содержательный раздел	12
2.1	Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся	12
2.2	Инструментарий (УМК) для инвариативной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	47
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программа с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	58
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	62
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся	69
2.6	Календарно-тематическое планирование и для ОП и РПВ	76
2.7	Взаимодействие ДООУ с социальными партнерами	84
2.8	Организация предметно-пространственной среды	87
III	Организационный раздел	89
3.1	Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы	89
3.2	Организация предметно-пространственной среды	89
3.3	Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	97
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных,	

	анимационных произведений для реализации Федеральной программы	98
3.5	Режим и распорядок дня в старшей группе	98
	Литература	109

1. Целевой раздел

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа построена на основе:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», статья 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
3. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
4. Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;
5. Конвенция о правах ребенка ООН;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании» объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса, составляет не более 40% общего объема Программы.

1.1. Цель и задачи Программы

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач, основанных на задачах Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточно год для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы реализации Программы

Рабочая

программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младшего, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Планируемые результаты реализации программы

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярковыраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

•ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

•ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

•ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

•ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

•ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

•ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

•ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

•ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

•ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

•ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной,

изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.4. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек

от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребёнку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во

взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении

развития словаря,грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенно расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли на начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игры определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная формы общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинают формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Инструментарий педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Педагогическая диагностика в группе направлена на отслеживание качества дошкольного образования.

Отслеживание качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения. Определение результативности деятельности ДОУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие с семьей и ее поддержка в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, объектами мониторинга качества результатов деятельности ДОУ являются:

- физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- степень освоения ребенком ОПДО, его образовательные достижения;
- степень готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенность различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью ДОУ.

Периодичность педагогической диагностики:

- Сентябрь-3-4 неделя
- Май-2-4 неделя.

Объекты педагогической диагностики:

- освоение детьми ОП ДО;
- здоровье;

Педагогический мониторинг в старшей группе проводится по методике Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»

II Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание по каждой из образовательных областей для обучающихся старшей группы (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

В области СОЦИАЛЬНО-КОМУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ основными задачами и содержанием образовательной деятельности являются:

1. Задачи в сфере социальных отношений

-содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

-обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

-поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

-обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

-расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

-поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

Содержание образовательной деятельности в социальных отношений

-педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях;

-педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний;

-педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших);

-обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца;

-способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу;

-рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи;

-обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи;

-педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника;

-способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям;

-поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия;

-обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества:

-обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо);

-расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

-развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО;

-включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий;

-педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

2. Задачи в сфере формирования основ гражданственности и патриотизма

-воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

-знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования;

-развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны:

-поддерживать: детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

Содержание образовательной области в формировании основ гражданственности и патриотизма

-воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России;

-знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны);

-обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

-обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка);

-развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах;

-включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан;

- Расширяет представления детей о государственных праздниках:

- День России,
- День народного единства,
- День Государственного флага Российской Федерации,
- День Государственного герба Российской Федерации,
- День защитника Отечества,
- День Победы,
- Всемирный день авиации и космонавтики.

Знакомит детей с праздниками:

- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;
- Международный день родного языка,
- День добровольца (волонтера) в России,
- День Конституции Российской Федерации.

-поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения;

-воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости;

-поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3. Задачи в сфере трудового воспитания

-формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

-вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
-воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
-развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

-знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

Содержание образовательной деятельности в трудовом воспитании

-педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда;

-педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе: убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: *вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное;*

-педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата;

-педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда;

-педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых;

-педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

4. Задачи в сфере формирования основ безопасного поведения

-формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе;

-формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

-формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения;

-знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности в формировании основ безопасного поведения

-педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет;

-обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное);

-педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения:

- в группе,

- на улице,

- в природе,

- в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.

-читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности;

-педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

В области ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ основными задачами и содержанием образовательной деятельности являются:

-развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

-формировать представления детей о цифрах средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

-развивать способность использования математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение поразным основанием, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное), совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

-развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

-расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях, продолжать учить группировать объекты живой природы;

-продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

-продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

1. Содержание образовательной деятельности в сенсорные эталоны и познавательные действия

-педагог закрепляет умения различать и называть: все цвета спектра, ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки, расширяет знания об известных цветах; знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);

-педагог развивает способность: различать и называть геометрические фигуры; создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов;

-педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей;

-в процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы;

-педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам; группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

2. Содержание образовательной деятельности в математических представлениях

-педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти;

-педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти;

-педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

-педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;

-педагог совершенствует умения выстраивать секрционные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;

-педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части;

-педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов;

-педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах;

-педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги;

-педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год;

-посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений;

-педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

3. Содержание образовательной деятельности в окружающем мире

-педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр., формирует практику составления генеалогического древа;

-педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.);

-педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях);

-педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе;

-педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве;

-педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;

-педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира;

-педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы;

-педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности;

-педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

4. Содержание образовательной деятельности в природе

-педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года;

-педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки;

группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания; образу жизни; питанию;

-педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы);

-педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

-педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

-педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

-педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу;

-педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и

растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое).

2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

В области РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ основными задачами и содержанием образовательной деятельности являются:

1. Задачи в сфере формирования словаря

Обогащение словаря

-вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн);

-упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря

- закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Содержание образовательной деятельности в формирование словаря

-педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о: явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;

-педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов;

-педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2. Задачи в сфере развития звуковой культуры речи

-закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка;

-учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);

-отрабатывать интонационную выразительность речи;

-продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.

Содержание образовательной области в звуковой культуре речи

-педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;

-педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;

-педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения

(самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3. Задачи в сфере грамматического строя речи

-совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро);

- развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище),

образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

-познакомить с разными способами образования слов;

-продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Содержание образовательной деятельности в грамматический строй речи

-педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число; существительные множественного числа в родительном падеже;

-образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками;

-педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть».

4. Задачи в сфере связной речи

-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;

-закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено);

-закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;

-продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;

-продолжать формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;

-поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов;

-формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом;

-формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;

-развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей.

Содержание образовательной деятельности в связной речи

-педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели;

-педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащает представления детей о правилах речевого этикета;

-педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах;

-педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах;

-педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов;

-педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик, поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении;

-педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

-педагог закрепляет у детей умение: внимательно выслушивать рассказы сверстников; замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их;

-педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;

-педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

-педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.

5. Задачи в сфере подготовке детей к обучению грамоте

-познакомить детей со словесным составом предложения;

-познакомить детей со звуковым составом слова;

-выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова;

-формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры;

-формировать у детей умение качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.

Содержание образовательной речи в подготовке детей к обучению грамоте

-педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков;

-педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»;

-педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов;

-педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова;

-педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении;

-педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.

6. Задачи в сфере формирования интереса к художественной литературе

-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

-формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

-формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы;

-поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

-развивать интерес к произведениям познавательного характера;

-формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

-развивать образность речи и словесное творчество умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение, составлять короткие рассказы по потешке, прибаутки;

-углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения; другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте;

-совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения: выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках, пересказ близко к тексту;

-рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению.

2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ основными задачами и содержанием образовательной деятельности являются:

1. Задачи в сфере приобщения к искусству

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));
- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;
- умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

Содержание образовательной области в приобщении к искусству

- педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства;
- педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства;
- педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность;
- педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.;
- педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство;
- педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура;
- педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет;
- педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников;
- Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие);
- Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки;
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое;

- Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.);

- Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д;

- Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;

- Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;

- Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;

- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых;

- Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях;

- Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.

2. Задачи в сфере изобразительной деятельности

-продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

-развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;

- Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности;

-обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

-развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

-формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

-формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

-в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

-развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

-закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

-обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- учить рисовать детей с натуры;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Содержание образовательной деятельности – РИСОВАНИЕ

-педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное.

Содержание образовательной деятельности - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ

-педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках;

-педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);

-педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали);

-педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные

мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное);

-педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;

-педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;

-педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета;

-педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета;

-педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;

-педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Содержание образовательной деятельности - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ

-педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие);

-педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов);

-педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Содержание образовательной деятельности - ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

-для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор;

-учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое);

-предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения;

-педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры;

-продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец и другое.);

-педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;

-продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки;

-педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов - майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи;

- знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.

Содержание образовательной деятельности – ЛЕПКА

-педагог продолжает развивать интерес детей к лепке;

-продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;

-развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;

-формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное);

-закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;

-учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;

-учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;

-продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное;

-учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении;

-продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки;

-учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие.

Содержание образовательной деятельности - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА

-продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки;
-формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;

-учит детей украшать изделия налепами и углубленным рельефом;

-учит использовать стеку;

-формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства;

-учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа;

-учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, карго польской и другие);

-учит детей расписывать изделия гуашью.

Содержание образовательной деятельности - АППЛИКАЦИЯ

-педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;

-учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам;

-педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;

-с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.

Содержание образовательной деятельности - НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

-педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;

-педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);

-учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);

-педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи;

-педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;

-педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета;

-педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета;

-педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

-педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, карго польской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Содержание образовательной деятельности - ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

-педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);

-закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);

-закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;

-формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;

-педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;

-закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3. Задачи в сфере конструктивной деятельности

-развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

-продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими;

-знакомить детей с различными видами конструкторов;

-развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

-знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

-поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

-продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

-создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций;

-развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала;

-совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры;

-закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;

-учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное;

-формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.

Содержание образовательной деятельности в конструктивной деятельности

-знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими;

-педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций;

-педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа;

-педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;

-развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала;

-продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять;

-педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки;

-педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);

-педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;

-учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4.Задачи в сфере музыкальной деятельности

-продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звук высотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

-способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

-развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

-развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Содержание образовательной деятельности - СЛУШАНИЕ

-педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

-совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Содержание образовательной деятельности - ПЕНИЕ

-развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты. (Соответствует младшему и среднему возрасту. Диапазон этого возраста до (1) – си (1), - интервал септима). Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Содержание образовательной деятельности - ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

-педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Содержание образовательной деятельности - МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

-педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Содержание образовательной деятельности - МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

- педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Содержание образовательной деятельности - ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

-педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

5. Задачи в сфере театрализованной деятельности

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

-знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

-развивать интерес к сценическому искусству;

-создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

-развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

-развивать навыки действий с воображаемыми предметами, способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

-создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Содержание образовательной деятельности в театрализованной деятельности

- педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- способствует развитию интереса к сценическому искусству;
- создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей;
- развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
- педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле;
- учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;
- поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

6. Задачи в сфере культурно-досуговой деятельности

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности в культурно-досуговой деятельности

- педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее);

-формирует у детей основы праздничной культуры.

-знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;

-педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

-поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику;

-формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).

2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ основными задачами и содержанием образовательной деятельности являются:

-обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

-развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, равновесие, координацию, мелкую моторику, точность и меткость;

-воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

-воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

-продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

-укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку,

повышать иммунитет средствами физического воспитания;

-расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

-воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий;

-педагог формирует, закрепляет и совершенствует: двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу;

-поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой;

-закрепляет умение осуществлять самоконтроль за соблюдением техники выполнения упражнений; самоконтроль оценку качества выполнения упражнений другими детьми;

-создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты;

-поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх: поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения;

-поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками;

-организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.с соответствующей тематикой;

-способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности;

-педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни;

-формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья;

-воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)

Основные виды движения (бросание, катание, ловля, метание)

-прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой);

-прокатывание набивного мяча;

- подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд;

- *бросание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы: бросать вдаль предметы разного веса; сидя бросать двумя руками из-за головы набивной мяч;*

- Отбивание мяча об пол на месте 10раз;

- Перебрасывание мяча из одной руки в другую;

- Перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;

- Перебрасывание мяча через сетку;

- ведение мяча 5 - 6 м;

- прокатывание обруча, бег за ним и ловля;

- метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие);

-забрасывание его в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье

-ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени); ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями;

- ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;

- ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;

- проползание под скамейкой;

- ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад;
- лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;
- переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки;
- переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле;
- лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками).

Ходьба

- ходьба обычным шагом, в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;
- ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы, ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров;
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий;
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу.

Бег

- бег в колонне по одному "змейкой", бег с пролезанием в обруч;
- бег, высоко поднимая колени;
- бег группами, оббегая предметы;
- бег между расставленными предметами;
- бег в заданном темпе;
- бег мелким шагом и широким шагом;
- бег на носках;
- бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- непрерывный бег 1,5 - 2 мин;
- медленный бег 250 - 300 м;
- быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза;
- бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м;
- пробегание на скорость 20 м;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
- бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки

-подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу;

- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;

- прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;

-прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;

- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;

- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);

- прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей);

-спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;

-впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами;

- прыжки в высоту с разбега;

- прыжки в длину с разбега;

- подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза;

- подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз;

- прыжки со скакалкой:

перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см);

- перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом;

- прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой;

- стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;

-пробегание по скамье.

Упражнения в равновесии

- ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;

- ходьба по шнуру с песочным мешочком на голове;

--ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой);

- ходьба по наклонной доске вверх и вниз;

- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;

- пробегание по наклонной доске вверх и вниз;

- приседание после бега на носках, руки в стороны;

- кружение парами, держась за руки; - "ласточка".

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса

- поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно);

- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;

- сгибание и разгибание рук;

- круговые движения вперед и назад;

-поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);

- перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной;

- хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной;

- махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя;

- сжимание и разжимание кистей;

- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;

- *повороты головы вправо и влево, наклоны головы.*

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника

- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны);

- совершенствование полученных ранее навыков;

- повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя;

- наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево;

- сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- поднимание ног из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса

- поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре;

- сгибание и разгибание ног;

- отведение ноги вперед, в сторону, назад;

- поднимание на носки и опускание на всю ступню;

- приседание, обхватывая колени руками;

- совершенствование ранее приобретённых навыков;

-махи ногами;

- захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место;

-упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);

- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения

- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения

- ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах;

- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках;

-выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног;

- различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);

- подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строчевые упражнения

-построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг;

-перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары;

-размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны;

-повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком.

2. Подвижные игры

-педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность;

-педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно - волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3. Спортивные игры

-педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей;

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур;

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам;

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам;

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

4. Спортивные упражнения

-педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500м); скользящим шагом, повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полу ёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного поведения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью. С поворотом направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору, ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость, скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5. Активный отдых

Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников

Досуги и праздники: досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Физкультурные досуги: досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительность 30 - 40 минут.

Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Физкультурные праздники: праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов. Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Дни здоровья: в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в

подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.2. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

Образовательная область/задачи	ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ	Вариативная часть программы состоит из регионального компонента, инновационной деятельности, ведущие направления ДОО
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Труд • ОБЖ • Социальные отношения • Формирование гражданственности и патриотизма <p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Труд Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>ОБЖ</p> <p>Социальные отношения Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p>	<p>- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 120 с., 5 приложений.</p> <p>Цель программы: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».</p> <p>Модуль «Социализация». Задачи: развивать у дошкольников навыки сотрудничества и партнерских отношений в различных видах деятельности, формировать навыки сплоченности в детских и детско-родительских коллективах на основе организации различных совместных видов деятельности и мероприятий; создавать условия для</p>

	<p>Формирование гражданской ответственности и патриотизма Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p>	<p>благополучной позитивной адаптации и социализации вновь комплектуемых групп раннего возраста.</p>
<p>Познавательное развитие 1. Сенсорные эталоны и познавательные действия 2. Математические представления 3. Окружающий мир 4. Природа Задачи ссыла на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозайка-Синтез, 2014.</p> <p>1. Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП): Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС,2015 Математика для детей 3-4 лет. «Я начинаю считать» Методическое пособие к рабочей тетради Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти» Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до 10» Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до 20». Плакаты большого формата Цвет. - М.: МозаикаСинтез, 2010. Форма. - М.: МозаикаСинтез, 2010. Цифры. - М.: МозаикаСинтез, 2010. DVD-диск «Комплексные занятия», «Я начинаю считать». Рабочая тетрадь для дошкольников 3-4 лет. Изд. «Сфера», 2015 «Я считаю до пяти». Рабочая тетрадь для дошкольников 4-5 лет. Изд. «Сфера», 2015 «Я считаю до 10». Рабочая тетрадь для дошкольников 5-6 лет. Изд. «Сфера», 2015г. «Я считаю до 20». Рабочая тетрадь для дошкольников 6-7 лет. Изд. «Сфера», 2015г.</p> <p>2. Окружающий мир: Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир.– М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.– М., 2002. Дыбина О.Б. Что было до ... Игры – путешествия в прошлое предметов.– М., 1999. Дыбина О.Б. Предметный мир как</p>	<p>Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Конвенция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. (дорогою добра). Цель программы: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижения оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.</p>

источник познания социальной действительности.– Самара, 1997. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.– М.: Мозаика-Синтез, ФЭМП: Плакаты большого формата Цвет. - М.: МозаикаСинтез, 2010. Форма. - М.: МозаикаСинтез, 2010. Цифры. - М.: МозаикаСинтез, 2010. DVD-диск «Комплексные занятия». ФЭМП: « Я начинаю считать».Рабочая тетрадь для дошкольников 3-4 лет. Изд. «Сфера»,2015 «Я считаю до пяти». Рабочая тетрадь для дошкольников 4-5 лет.Изд. «Сфера»,2015 «Я считаю до 10». Рабочая тетрадь для дошкольников 5-6 лет. Изд. «Сфера», 2015г. «Я считаю до 203 2009-2010. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.– М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной.– М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.– М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Авиация.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Автомобильный транспорт.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Бытовая техника.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Водный транспорт.– М.: 20». Рабочая тетрадь для дошкольников 6-7 лет.Изд. «Сфера»,2015г 204 Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Инструменты домашнего мастера.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Музыкальные инструменты.– М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Офисная техника и оборудование.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Посуда.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Спортивный инвентарь.– М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Школьные принадлежности.– М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. День Победы.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Серия «Мир в картинках» (Мир природы) Арктика и Антарктика.– М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Высоко в горах.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Деревья и листья.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Домашние животные.– М.: Мозаика-Синтез, 2005-

2010. Домашние птицы.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Животные – домашние питомцы.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Животные жарких стран.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Животные средней полосы.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Космос.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Морские обитатели.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Насекомые.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Овощи.– М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Рептилии и амфибии.– М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Собаки – друзья и помощники.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Фрукты.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Цветы.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Ягоды лесные.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Ягода садовые.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010.

3.Природа:

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада.– М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.– М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада.– М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа. Волгоград, 2011г. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» Старшая группа. Волгоград, 2011г. Комплексно-тематическое планирование по Программе воспитания и обучения в детском саду под ред. Васильевой. Волгоград,2010г. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. Волгоград, изд. Учитель, 2011г.Серия «Рассказы по картинкам» Времена года.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Зима.–

	<p>М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Осень.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Весна.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Лето.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. 207 Колобок.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Курочка Ряба.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Репка.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Теремок.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Зимние виды спорта.– М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Летние виды спорта.– М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Распорядок дня.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Великая Отечественная война в произведениях художников.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Защитники Отечества.– М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Кем быть.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Профессии.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010.Мой дом.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Родная природа.– М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. В деревне.– М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Плакаты большого формата Овощи.– М.: МозаикаСинтез,2010. Фрукты.– М.: МозаикаСинтез,2010.</p>	
<p>Речевое развитие Задачи ссыла на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозайка-Синтез, 2014. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.– М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.– М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.– М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.– М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа.– М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок.– М.: Мозаика-Синтез2005-2010. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.– М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Е. Максимова. «Готовим</p>	<p>Коррекционная работа с детьми тяжёлыми нарушениями речи. Задачи: Создание комфортных условий развития, воспитания, обучения детей с нарушениями речи. Создание психологопедагогической и речевой поддержки ребенка. Повышение психологопедагогической и воспитательной компетентности родителей.</p>

пальчики к письму», М., обрuch, 2011. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Серия «Грамматика в картинках» Антонимы. Глаголы. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Антонимы. Прилагательные. – М.: Мозаика-Синтез, 2007- 2010. Говори правильно. – М.: Мозаика-Синтез, 2007- 2010.

Множественное число. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Многозначные слова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Один – много. – М.: Мозаика-Синтез, 2007- 2010. Словообразование. – М.: Мозаика-Синтез, 2007- 2010. Ударение. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Младшая группа

Денисова Д. Развитие речи у малышей. – М.: МозаикаСинтез, 2010. Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. – М.: МозаикаСинтез, 2010. Денисова Д. Прописи для малышей. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Средняя группа Денисова Д. Развитие речи у малышей. – М.: МозаикаСинтез, 2010. Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. – М.: МозаикаСинтез, 2010. Денисова Д. Прописи для малышей. – М.: МозаикаСинтез, 2010. Старшая группа Денисова Д. Развитие речи у дошкольников. – М.: МозаикаСинтез, 2010. Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. – М.: МозаикаСинтез, 2010. Денисова Д. Прописи для дошкольников. – М.: МозаикаСинтез, 2010. Подготовительная к школе группа Денисова Д. Развитие речи у дошкольников. – М.: МозаикаСинтез, 2010. Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. – М.: МозаикаСинтез, 2010. Денисова Д. Прописи для дошкольников. – М.: МозаикаСинтез, 2010. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Книги для чтения Книга для чтения в

	детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет / Сост. В.В. 211 Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005	
Физическое развитие Активный отдых Туристическая деятельность Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./ Под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- Издание пятое(инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2005. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: МозаикаСинтез, 2008-2010. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: МозаикаСинтез, 2005-2010. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Волгоград, 2009. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет Конспекты занятий. Волгоград, 2011. Физическое воспитание детей 2-7 лет. Перспективное планирование. Волгоград, 2011. Физкультурно-оздоровительная работа. Комплексное планирование. Волгоград, 2011. DVD- диск «Физкультурнооздоровительная работа в ДОУ». Волгоград.	О.В. Бережнова, В.В. Бойкл Малыши-крепьши парциональная программа физического развития детей 3-7 лет
Художественно-эстетическое развитие Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ	От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозайка-Синтез, 2014.	

<p>Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», 2015г. Баранова Е.В., Савелбева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т.С. Комаровой. – М., 2005. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б. Зацепиной. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Продуктивная (конструктивная) деятельность: Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.– М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада.. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе</p>	
---	---	--

	<p>детского сада.– М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Народное искусство — детям</p> <p>Народное искусство — детям. Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».</p> <p>Комплекты для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».</p> <p>Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».</p>	
--	--	--

2.2.1 Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации, реализуется с помощью региональных программ:

- Лыкова М.А Парциональная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 120 с., 5 Приложений.
- Коломийченко Л.В Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. (Дорогою добра).

Формируемая часть программы (региональный компонент)	Образовательная область	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
<p>Лыкова М.А Парциональная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 120 с., 5 Приложений.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» -Создание условий для формирования первичных (базовых) представлений о себе и других людях; -Воспитание чувства принадлежности к своей семье, к детскому саду как сообществу детей и взрослых; -Освоение общепринятых коммуникативных форм (словесных и поведенческих моделей) для решения социальных задач; -Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; -Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; -Формирование готовности к совместной деятельности с другими людьми; -Создание условий для расширения игрового опыта, формирование игровых навыков; -Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, умения ставить задачи в соответствии с собственными возможностями и в условиях сотрудничества с другими людьми.</p>	<p>Цель: взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников – создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (дети, родители, педагоги) плодотворно взаимодействуют друг с другом и находят возможности для своего личностного роста – самоактуализация, самообразования, саморазвития, самовоспитания.</p> <p>Взаимное формирование, основанное на взаимодоверии и взаимопонимании: индивидуальные коллективные беседы, консультации, анкеты, интервью, информационные письма и др.</p> <p>Совместная деятельность детей, родителей и педагогов ДОО: образовательные проекты, мастер-классы, прогулки, тематические беседы, театральные представления, Дни открытых дверей, творческие выставки.</p> <p>Непрерывное образование и самообразование взрослых: консультации, родительские собрания, круглые стили, консультирование, тематические встречи, тренинги профессионального и личностного роста, фотогазеты, выставки творчества и др.</p>

<p>Коломийченко Л.В Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. (Дорогою добра).</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>-Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к его чувствам и потребностям;</p> <p>-Поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д);</p> <p>-наличие позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные возможности здоровья;</p> <p>-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, умения детей работать в группе сверстников.</p>	<p>Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; • знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в ДОУ и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; • информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях дошкольных групп и семьи в решении данных задач; • создание в ДОУ условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; • привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе (области); • поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. <p>Основные формы работы с семьей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Семинары • Тренинги и упражнения • Беседа • Консультация • Рекомендация • Совместные мероприятия • Проекты • Праздники
---	---	---

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы получения образования		В ДОО	
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	<i>Группы полного дня в ДОО</i>	
	Группы кратковременного пребывания		
	Группы сокращенного дня		
	Группы круглосуточного пребывания		
Напротив, перечисленных вариантов очной формы получения образования поставить отметку			
Образовательные технологии		в ДОО	
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	Данные технологии широко используются в ДОО	
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования		
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Организационные технологии		В ДОО	
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования		
2	Технологии универсального дизайна		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.133)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 133)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)

	формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты,

		экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое	
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2 стр.134).</i>		
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов		ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные	<i>п.23.7 стр.134</i>
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	
3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей		<i>п.23.8, стр.134</i>
вид деятельности		предлагаемое оборудование
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование		
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая		оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная		оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная		детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.	n.23.9. стр.134
Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.	n.23.10 стр.135
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.	n.23.11 стр.135
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.	n.23.12 стр.135

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (n.24.1., стр.135) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры	совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах	совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога , но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является	самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная

<u>ТО НОВОМУ</u>		ее выполнения (от планирования до завершения) <u>направляет</u> <u>совместную</u> <u>деятельность</u> <u>группы детей</u>	<u>участником</u> <u>деятельности,</u> <u>но выступает</u> <u>в роли ее</u> <u>организатора,</u> ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно- исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
-------------------------	--	--	--	--

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.137, п.24.16, стр.138)

в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные

образовательных областей	игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие <i>(п.24.11, стр.137, п.24.12, стр.137)</i>	культурные практики <i>(п.24.18-24.22, стр.138-139)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность	чтение художественной	дополняет развивающие возможности других культурных

перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	литературы	практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре <i>(п.24.5.-24.8, стр.136)</i>	на прогулке <i>(п.24.15, стр.138).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое		
выполняет различные функции: <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; 	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)	

<ul style="list-style-type: none"> – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие 	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции 	<p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
(форма самостоятельной инициативной деятельности)
(п.25, стр.139)

Формы

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Условия

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности,

поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы

привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
<i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i>
<i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i>

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1. Диагностико-аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач;	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;
2. Просветительское направление	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-

	<p>Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</p> <p>Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДООУ, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>Информирование об особенностях реализуемой в ДООУ образовательной программы;</p> <p>Условиях пребывания ребёнка в группе ДООУ;</p> <p>Содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<p>передвижки для родителей ;</p> <p>Журналы и газеты, издаваемые ДООУ для родителей, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДООУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p>
<p>3.Консультационное направление</p>	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;</p> <p>Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</p> <p>Возникающих проблемных ситуациях;</p> <p>Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДООУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком</p> <p>Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>

Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми «Родительский клуб»	Месяц
<p>Обсуждение итогов летнего отдыха. Фотоальбом «Как мы отдыхали и трудились летом».</p> <p>Цели : изучение воспитательных возможностей семейный период, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрослых в контексте сопровождения ребенка в постижении культурных практик человека.</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского.</p>	Сентябрь
<p>Гостиная «Мать дитя».</p> <p>Цели: объединение детей и взрослых в контексте искусства; поддержка семейного воспитания.</p> <p><i>Ответственные:</i> воспитатели детского сада</p>	Ноябрь
<p>Совместная организация выставки-презентации в группе на тему «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества). Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями.</p> <p>Цели: ознакомление с традициями семей воспитанников; содействие совместной деятельности взрослых и детей.</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, воспитатели групп, психолог</p>	Январь
<p>Семейная гостиная «Мужское воспитание».</p> <p>Цели: показать воспитывающим взрослым значение отцовского, мужского воспитания в семье; развивать сотворчество, отцов и детей; показывать образцы мужского воспитания родительской и педагогической обществу</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Февраль
<p>Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников. Презентация результатов проекта «Секреты хлеба».</p> <p>Цели: передача старшими поколениями (бабушками, прабабушками) опыта культурных практик человека детям дошкольного возраста, родителям, воспитателям.</p> <p>Ответственные: заведующий, старший воспитатель</p>	Май

Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
------------------------	----------	-------------------

Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и Красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО	<p>Ритуал – установленный порядок действий. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.</p> <p><i>Ежедневные традиции:</i> воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (<i>проводится утренний круг</i>).</p> <p>Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (<i>проводится вечерний круг</i>). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.</p> <p><i>Еженедельные традиции:</i> по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «<i>Утро радостных встреч</i>». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или, о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.</p> <p><i>Ежемесячные традиции:</i> «<i>День именинника</i>». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.</p> <p><i>«Интерактивные выставки».</i> В нашем детском саду работают творческие, веселые и неординарные педагоги, поэтому мы постоянно устраиваем тематические выставки.! Выставки любят дети, а родители не только бывают на экскурсиях, но и активно участвуют в подготовке экспозиций. Посещают их наши воспитанники, дети из других детских садов, школьники и жители района.</p> <p><i>Праздники</i> благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития</p>	

	<p>речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.</p> <p><i>Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – явлениям нравственной жизни ребёнка: «именины» (ежемесячно дни рождения детей) – окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»; миру искусства и литературы «День книги», «День театра»; – традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»; – наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада»
--	--

Родина: Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта. Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.) Уголки дежурства. Национальные мастерские.

Культура: Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре «Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях ДОО (библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека.

Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОО. Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д. «Логика и математика», уголок шахмат и шажек, и др.

Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения,

Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений, приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады).

2.6. Календарно-тематическое планирование

В предложенной таблице расположены все направления календарно-тематического плана, включающие формы проведения мероприятий, а также события образовательной организации и совместная деятельность в образовательных ситуациях, построенные на примерном календаре праздников и событий в соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы. Считаем, что таким способом, мы можем совместить и образовательную деятельность, и работу в рамках воспитательной работы. В данной модели видна система и целостность образовательного процесса в ДОУ.

Календарно-тематическое планирование по ФОП старшая группа (от 5 до 6 лет)						
Тема сезона	Тема месяца	Тема недели	События образовательной организации			Совместная деятельность в образовательных ситуациях
			Праздники	Календарные праздники	Мероприятия	Социальное партнерство
ОСЕНЬ МИР ЧЕЛОВЕКА	Сентябрь <u>«Мой детский сад. Место, в котором я живу»</u> <i>-расширить знания о профессиях, воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада;</i> <i>-расширить представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе;</i> <i>-формировать позитивное отношение к детскому саду;</i>	1 неделя «Давайте познакомимся»	Праздник «День знаний» Праздник День рождения МАДОУ «Детского сада №30 «Ёлочка»	1 сентября День знаний	Экскурсия МАОУ СОШ №44 Экскурсия по детскому саду «Ёлочка»	-МБУЦБС Библиотека «Быстринская»;
		2 неделя «Безопасность в детском саду и дома»		3 сентября День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом		- МАОУ СОШ №44;
		3 неделя «Профессии детского сада»		8 сентября Международный день распространения грамотности		- МБУК ДК «Горизонт»;
		4 неделя «Мой любимый детский сад»		27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников		- МЮУ «Режевской исторический музей»;
						-МОУ клуб Ровесник;
						- Экскурсионные туры по России и Уралу, Турфирма «Мальш и карлсон», «Алые паруса»;
						- Выездные

						<p>спектакли для детского сада;</p> <p>- ГАПОУ СО «Режевской политехникум», волонтерское движение «Молодой избиратель»;</p> <p>-ГБУЗ «Режевская ЦРБ»;</p> <p>-Детская школа искусств;</p> <p>-Районный краеведческий музей;</p> <p>-Центр реабилитации детей «Подснежник»;</p> <p>-ГИБДД;</p> <p>-223 Пожарная часть</p>
	<p>Октябрь</p> <p><u>«Семьей дорожить, счастливым быть»</u></p> <p>-учить братья на себя ответственность за младших;</p> <p>-обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье;</p> <p>-обогащает представления о семье,</p>	<p>1 неделя</p> <p>«Наша дружная семья»</p> <hr/> <p>2 неделя</p> <p>«Нет друга ниже, чем мамочка»</p> <hr/> <p>3 неделя</p> <p>«Чувства и переживания»</p> <hr/> <p>4 неделя</p> <p>«Мужское воспитание»</p>	<p>Праздник</p> <p>«Осень золотая»</p>	<p>1 октября</p> <p>День пожилого человека</p> <p>4 октября</p> <p>День защиты животных</p> <p>5 октября</p> <p>День учителя</p> <p>Третье воскресенье октября</p> <p>День отца в России</p>	<p>Выставка из природного материала</p> <p>«Дары осени»</p>	

	<i>семейных и родственных отношениях.</i>					
	<p>Ноябрь <u>«Достопримечательности Родного края»</u></p> <p><i>-познакомить с названиями улиц города, рассказать о людях, в честь которых названы улицы;</i></p> <p><i>-обогащать представления детей о малой родине, поддерживать любознательность по отношению к родному краю;</i></p> <p><i>- сформировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира.</i></p>	<p>1 неделя «Труд взрослых»</p> <p>2 неделя «Город в котором я живу»</p> <p>3 неделя «Правила поведения в городе»</p> <p>4 неделя «Животный мир родного края»</p>	Праздник «Моя мама лучшая на свете!»	<p>4 ноября День народного единства</p> <p>8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России</p> <p>Последнее воскресенье ноября День матери</p> <p>30 ноября День Государственного герба России</p>	Люди, каких профессий трудятся в нашем детском саду.	
ЗИМА МИР МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ	<p>Декабрь <u>«Мой родной край самый красивый»</u></p> <p><i>-воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей;</i></p> <p><i>- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный оклик на</i></p>	<p>1 неделя «Люби и знай родной свой край»</p> <p>2 неделя «Природа любимого края»</p> <p>3 неделя «Люди, события, подвиги...»</p> <p>4 неделя «Улица, на которой я живу»</p>	Новогодний утренник «Сказка в гости к нам пришла»	<p>3 декабря День неизвестного солдата, Международный день инвалидов</p> <p>5 декабря День добровольца (волонтера) в России</p> <p>8 декабря Международный день</p>		

	<i>проявление красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</i>			художника 9 декабря День Героев Отечества 12 декабря День Конституции Российской Федерации 31 декабря Новый год		
	Январь <u>«Я и моя семья»</u> <i>-воспитывать доброе отношение к окружающему через художественное слово;</i> <i>-познакомить с понятием «отзывчивость», формировать привычку откликаться на просьбы родных;</i> <i>-воспитывать любовь, ласковое отношение к папе, чувство гордости за своего отца.</i>	1 неделя «Профессии в семье» 2 неделя «Мы читающая семья» 3 неделя «Забота о пожилых людях» 4 неделя «День отца»	Мероприятие «Зимняя олимпиада»	27 января День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией, крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	Конкурс «Поймай за чтением» Смотр зимних участков «Снежный городок» (создать оптимальные условия для двигательной активности детей в зимний период)	
	Февраль <u>«Наша армия»</u> <i>- сформировать и закрепить представления детей о</i>	1 неделя «Военные профессии» 2 неделя «Защитник Отечества»	Спортивное развлечение «Мой папа герой»	2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в	Стенгазета «Мой папа Защитник Отечества»	

	<p><i>различных военных профессиях и родах войск;</i></p> <p><i>-развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</i></p> <p><i>-воспитывать уважение к защитникам и героям Отечества;</i></p> <p><i>-познакомить детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества.</i></p>	<p>3 неделя «Мужество – это...»</p> <p>4 неделя «Русские богатыри»</p>		<p>Сталинградско й битвы</p> <p>8 февраля День Российской науки</p> <p>21 февраля Международн ый день родного языка</p> <p>23 февраля День защитника Отечества</p>		
<p>ВЕСНА</p> <p>МИР ТРУДА и КРАСОТА ЛЮДЕЙ</p>	<p>Март</p> <p><u>«Чем пахнут ремесла»</u></p> <p><i>-познакомить с сельскохозяйственными профессиями;</i></p> <p><i>-воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</i></p> <p><i>-обогащать представление детей о государственных праздниках;</i></p> <p><i>-учить детей восхищаться красотой и многообразием родной природы.</i></p>	<p>1 неделя «При солнышке – тепло, при мамочке – добро»</p> <p>2 неделя «Русские народные промыслы»</p> <p>3 неделя «Народная культура и традиции. Масленица – русская традиция»</p> <p>4 неделя «Мой край хорош в любое время года»</p>	<p>Праздник «Маму очень я люблю, ей цветочек подарю»</p> <p>Праздник «Празднование масленицы на Руси. Народные гулянья и забавы»</p>	<p>8 марта Международн ый женский день</p> <p>18 марта День воссоединения Крыма с Россией</p> <p>27 марта День театра</p>		

	<p>Апрель</p> <p><u>«Война и мир»</u></p> <p><i>-воспитать уважительное отношение к нашей Родине – России;</i></p> <p><i>-продолжить знакомить с Государственным флагом РФ, символике цветов и их взаиморасположении.</i></p>	<p>1 неделя</p> <p>«Родина моя - Россия»</p> <p>2 неделя</p> <p>«Все начинается с добра и справедливости»</p> <p>3 неделя</p> <p>«Герои – это...»</p> <p>4 неделя</p> <p>«Патриот – это...»</p>	<p>Спортивное развлечение</p> <p>«Путешествие по планетам»</p>	<p>12 апреля</p> <p>День космонавтики</p> <p>22 апреля</p> <p>День Земли</p>	<p>Выставка детского творчества</p> <p>«Земля наш дом родной»</p>	
	<p>Май</p> <p><u>«Культура и природа моего края»</u></p> <p><i>-расширить представления о природоохранной деятельности;</i></p> <p><i>-продолжить знакомить с традициями народа;</i></p> <p><i>-формировать навык бережного отношения к природе;</i></p> <p><i>-поддерживать интерес к познанию окружающего мира;</i></p> <p><i>-уделять особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины;</i></p> <p><i>- сформировать</i></p>	<p>1 неделя</p> <p>«Традиции и обычаи»</p> <p>2 неделя</p> <p>«Звуки природы»</p> <p>3 неделя</p> <p>«Внимательный пешеход»</p> <p>4 неделя</p> <p>«Береги природу матушки России»</p>	<p>Праздник</p> <p>«День Победы»</p>	<p>1 мая</p> <p>Праздник Весны и труда</p> <p>9 мая</p> <p>День Победы</p> <p>19 мая</p> <p>День Победы</p> <p>24 мая</p> <p>День славянской письменности и культуры</p>	<p>Выставка</p> <p>«Окно Победы»</p>	

	<i>правила поведения в природе, понимая ценность живого, воспитывать желание защищать и сохранять живую природу.</i>					
ЛЕТО МИР ЗДОРОВЬЯ И КУЛЬТУРА	<p>Июнь</p> <p><u>Активный отдых</u></p> <p><i>-формировать представления детей о правилах поведения при встрече с насекомыми, на водоемах, правилах обращения с огнём. Уточнить знания детей о съедобных и ядовитых грибах и ягодах;</i></p> <p><i>-воспитывать ответственность за свое здоровье, чувство любви к природе, дружеские взаимоотношения между детьми;</i></p> <p><i>- развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации дошкольников при организации двигательной активности;</i></p> <p><i>- познакомить детей со</i></p>	<p>1 неделя</p> <p>«Безопасного образа жизни летом»</p> <p>2 неделя</p> <p>«Занимательная физкультура»</p> <p>3 неделя</p> <p>«Экологические прогулки»</p> <p>4 неделя</p> <p>«Экспериментальная деятельность. Игры с водой и песком»</p>	Праздник	<p>1 июня</p> <p>День защиты детей</p> <p>6 июня</p> <p>День русского языка</p> <p>12 июня</p> <p>День России</p> <p>22 июня</p> <p>День памяти и скорби</p>	<p>Экологическая тропа детского сада</p> <p>«Организация предметно-пространственной среды в летний оздоровительный период»</p> <p>Цель: разработать силами родителей, детей, общественность и интересные и увлекательные пособия для развития детей в летний период.</p>	

	<p>свойствами песка.</p> <p>Формировать интерес к экспериментальной деятельности;</p> <p>-развивать мелкую моторику кистей рук, координацию движений.</p>					
	<p>Июль</p> <p><u>Спортивные достижения России</u></p> <p><i>-познакомить детей со знаменитым и российскими спортсменами, их достижениями в спорте;</i></p> <p><i>-желание быть похожими на них;</i></p> <p><i>-заботиться о своем здоровье, укреплять здоровье физическими упражнениями;</i></p> <p><i>-развивать познавательную активность.</i></p>	<p>1 неделя</p> <p>«Знаменитые спортсмены России»</p> <p>2 неделя</p> <p>«Кто спортом занимается, тот силы набирается»</p> <p>3 неделя</p> <p>«Детям о спорте: лучшие книги и сказки о тренировках и победах»</p> <p>4 неделя</p> <p>«Спорт и Олимпийское движение»</p>	<p>День хороводных игр</p> <p>«Солнечный хоровод у березки»</p>	<p>1 июня</p> <p>День защиты детей</p> <p>6 июня</p> <p>День русского языка</p> <p>12 июня</p> <p>День России</p> <p>22 июня</p> <p>День памяти и скорби</p>	<p>Волонтерское движение «Театр для малышей»</p> <p>Цель: показать театральную постановку о нравственных позициях жизни, добра, справедливости и порядочности.</p>	
	<p>Август</p> <p><u>Туристические прогулки и экскурсии</u></p> <p><i>-провести практические занятия на природе; -- приблизить детей к</i></p>	<p>1 неделя</p> <p>«Мир туризма и экскурсии»</p> <p>2 неделя</p> <p>«Готовимся в поход»</p>	<p>Спортивный праздник</p> <p>«Физкультур-Ура! В гости к нам пришла игра!»</p>	<p>12 августа</p> <p>День физкультурника</p> <p>22 августа</p> <p>День Государственн</p>	<p>Фото-туризм</p> <p>«Туристический поход»</p> <p>Цель: показать возможность туризма и воспитательного эффекта активного организационно</p>	

	<p><i>туристически м походам и соревнованиям;</i></p> <p><i>-прививать необходимые знания и навыки о трудностях подстерегающих их на туристской тропе;</i></p> <p><i>- воспитывать интерес к туризму;</i></p> <p><i>-вызвать у детей желание вносить пассивный вклад в природоохранительную деятельность;</i></p> <p><i>-закрепить туристские навыки.</i></p>	<p>3 неделя</p> <p>«Зарница (прогулка-поход)»</p> <p>4 неделя</p> <p>«В здоровом теле здоровый дух!»</p>		<p>ого флага РФ</p> <p>27 августа</p> <p>День российского кино</p>	<p>го отдыха в детском саду и семье.</p>	
--	---	--	--	---	--	--

2.7. Взаимодействие ДООУ с социальными партнерами

Цель: установить сотрудничество с окружающим социумом, расширить возможности сетевого взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, культуры, здравоохранения. Новые задачи, встающие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи. Детский сад постепенно превращается в открытую образовательную систему: с одной стороны, педагогический процесс дошкольного учреждения становится более свободным, гибким, дифференцированным, гуманным со стороны педагогического коллектива, с другой — педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с родителями и ближайшими социальными институтами. Таким образом, получается, что социальное партнерство — взаимовыгодное взаимодействие различных секторов общества, направленное на решение социальных проблем, обеспечение устойчивого развития социальных отношений и повышение качества жизни, осуществляемое в рамках действующего законодательства. Наше дошкольное образовательное учреждение, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на

наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Взаимодействие с социальными партнерами способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Ведущие идеи в построении связей с микросоциумом:

- Адекватность ДОО изменениям в обществе, региональной и местной образовательной политике;
- Трансляция положительного имиджа ДОО в городе;
- Установление широкого круга коммуникаций с различными социальными группами в городе и ближайшем окружении;
- Формирование обязанностей ДОО по отношению к социуму.

Социальный партнер	Цель сотрудничества
223 Пожарная часть	Работа с данными социальными партнерами по формированию осознанного безопасного поведения детей, формирование знаний об оказании первой помощи детям, родителями по ПБ.
ГИБДД	Профилактика работы с детьми, родителями
МБУЦБС Библиотека «Быстренская»	Приобщение детей к истокам русской культуры и художественной литературе. Разработан со стороны библиотеки в форме тематических экскурсионных выходов для воспитанников знакомиться с библиотекой, местом взаимодействия, местом получения новых знаний. Мероприятия посещают как дети общерайонной компенсирующей направленности.
Центр реабилитации детей «Подснежник»	Работа с детьми из семей «социального риска»
МАОУ СОШ №44	Обеспечение приемственности в работе детского сада
Выездные спектакли для детского сада	Развитие творческих способностей, воспитание в общественных местах, обогащение чувств, формирование важнейших нравственных и эстетических качеств.
Районный краеведческий музей	Гражданско-патриотическое воспитание. Работа с партнерами направлена на приобщение детей к истории родного края, позволяющая дошкольникам не просто пройтись по музею, а познакомиться с историей родного края.

	к выставочным экспонатам. Экскурсоводы предметов, их появлении в музее, авторах.
Детская школа искусств	Приобщение к музыкальной культуре.
МОУ клуб Ровесник	Развитие индивидуальных способностей, сам дошкольного возраста. Участие в районных в
ГБУЗ «Режевская ЦРБ»	Охрана здоровья детей, диспансеризация консультация специалистов.
Экскурсионные туры по Росси и Уралу, Турфирма «Малыш и карлсон», «Алые паруса»	Одна из нетрадиционных форм работы МАД воспитанников является организация досу родителей.
ГАПОУ СО «Режевской политехникум», волонтерское движение «Молодой избиратель»	Целью волонтерского сотрудничества с дет родителей, детей в один большой колл родителей и детей старшего дошко добровольских мероприятиях.
МБУК ДК «Горизонт»	Участие в районных конкурсах и мероприяти

2.8. Организация предметно-пространственной среды.

Компоненты ППРС воспитательной системы (п. 29.3.6. стр.165)	Представленность в ППРС групп и ДОО
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;	Уголок патриотизма
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	Мастерская краеведения
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	Экологичекая лаборатория
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;	<i>Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная студия</i>
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	<i>Музей семей воспитанников «Из поколения в поколение», «традиции и хоби моей семьи», Мастера и мастерицы моей семьи</i>

	<i>Практические лаборатории мамы и папы, дедушки и бабушки(через вулечения взрослых к развитию творчества дошкольника)</i>
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	<i>Центры моделирования и конструирования Робототехника Лаборатории исследований Опытно-экспериментальная мастерская «Хочу все знать»</i>
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	<i>Профессиональные мастерские родителей Видеонаблюдение за трудом взрослых Уголки дежурства Ролевые игры в профессии Сюжетно-ролевые игры</i>
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	<i>Центры двигательной активности Спортивные атрибуты для игр</i>
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	<i>Сказки разных народов, куклы в национальных одеждах Центры по ознакомлению с национальностями жителей РФ Дидактические и семейные игры</i>

Ш. Организационный раздел Образовательной программы

3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 10,5-часовым пребыванием с 7.00 до 17.30 часов. В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а также режимы повсем

озрастными группами), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

3.2. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группе организована таким образом, чтобы ребенок с самого начала располагал необходимыми «степенями свободы» не только в проявлении уже сложившихся у него духовно-практических возможностей, но и в освоении новых горизонтов развития.

Организация предметной среды по возрастам старшей группы

Материалы для сюжетной игры

Игрушки-предметы оперирования в возрастном диапазоне 5 -6 лет изменяются в двух направлениях. С одной стороны, это усиление реалистичности облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей (например, механические подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили, луноходы и пр.), а также сборные модели (самолеты, яхты и пр., действующие сборные модели типа «лето», сборные мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов») и игрушки-трансформеры (игрушки-модели, сборно-разборные игрушки являются одновременно и хорошим материалом для познавательно-исследовательской деятельности).

С другой стороны, весьма привлекательными для детей в этом возрасте становятся игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, позволяющие ребенку осуществлять действие, приближающееся к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат. Например, набор дротиков позволяет «охотнику» в рамках сюжетной игры реально упражняться в ловкости; игрушечная швейная машина, которая действительно шьет, позволяет «портнихе» в самом деле, одевать обитателей кукольного дома и т.п. Такого рода, реалистично действующие игрушки-предметы оперирования позволяют перекидывать мост от сюжетной игры к результативному практическому действию. Игрушки-маркеры условного пространства также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление – изменение в сторону большей реалистичности и, одновременно, уменьшения размеров. Очень большое значение приобретают макеты –предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории. Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых «миров» в режиссерской игре (со-вместной и индивидуальной). Целесообразно предоставить детям несколько универсальных (многотемных) макетов, позволяющих реализовать широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок (крепость), ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт). Также необходимы для построения игровых «миров» мелкие маркеры разной степени готовности (различного рода строения – гаражи, бензозаправочные станции,

фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам, строительные наборы специального назначения для возведения сборных замка, крепости, домиков и пр.).

Второе направление – изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей условности. Они теряют определенную тематически-смысловую нагрузку и приближаются к крупным полифункциональным предметам, как бы смыкаются с ними. Например, складная многочастная рама (ширма), которая по прихоти детей может обозначить контур корабля или самолета, или автомобиля (как и набор крупных набивных модулей, из которых может быть сооружено все, что угодно). В пределе, мы имеем дело в этом направлении уже не с игрушками как таковыми (т.е. предметами, специально предназначенными для игры), а с любым крупным подсобным материалом (диванные подушки, перевернутые стулья, стол со спущенной скатертью, который становится «пещерой», и пр.).

Крупные условные маркеры особенно ценны для поддержки совместной сюжетной игры старших дошкольников.

Игрушки-персонажи в старшем дошкольном возрасте (5 -6 лет) выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, стремясь к ее крайнему полюсу, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. И те, и другие уменьшаются в размерах, т.е. по этому параметру они приближаются к полюсу максимальной условности. Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства («наполненный» макет) или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту. Такого рода наборы позволяют ребенку не просто осуществлять условные игровые действия или их цепочки, реализовывать ту или иную роль, но строить свой игровой мир и управлять им, т.е. выступать в качестве творца (в режиссерской игре).

Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь небольшого размера куклу (кукол) с «прикладом» –разнообразной одеждой, подходящим по размерам реалистическим антуражем (этот спрос уловлен современной зарубежной промышленностью, но доведен до недетского гротеска в виде куклы Барби и ее мира). Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера).

Отвечают детским потребностям и наборы реалистических животных (мелких по размеру): домашние и дикие животные, доисторические животные –динозавры и пр., позволяющие ребенку «творить» более разнообразные миры в игре, проникая в реальность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя.

Как уже указывалось, в старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей к реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются в большей степени условными игрушками. Это относится и к игрушкам-персонажам.

В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать, суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5-6 см, с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Ребенок может приписать им любые роли (ведь предусмотреть все многообразие интересующих детей ролей и предоставить для этого реалистические игрушки не представляется возможным). Такого рода игрушки служат опорой для

игры как мальчиков, так и девочек.

Данные в наборе, они часто используются ребенком для разыгрывания разного рода семейных коллизий (моделирования семейных конфликтов и изживания их, построения идеальных на его вкус отношений и пр.). Для реализации семейной тематики достаточно, например, набора из четырех условных человечков, намекающих на возможных членов семьи. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочек и пр.).

Полифункциональные материалы для данного возраста остаются примерно такими же, как и в средней группе.

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5 -6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «населенными» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

«Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.

Материалы для игры с правилами

В возрасте 5 -6 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на физическую компетенцию (на ловкость), на «удачу», начинают входить и игры на умственную компетенцию. Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть – игры комбинаторного характера (стратегические) – требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, в шашки, в шахматы. Материал для игр на «удачу» усложняется: это разнообразные тематические «лото» (с 8-12 частями), цифровое лото, «гусек» с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков (примерное тематическое содержание игровых наборов см. в разделе «Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности»). Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие

колпачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера. Частично эти материалы совпадают с материалами для двигательной активности (см. соответствующий раздел).

Предметная среда для продуктивной деятельности

Как уже ранее отмечалось, в возрасте от 3 до 5 лет потребности ребенка в получении продукта собственной деятельности могли быть реализованы только благодаря игре-экспериментированию с материалами и инструментами.

В старшем дошкольном возрасте активное стремление ребенка к целенаправленной продуктивной деятельности получает свое реальное воплощение: ребенок не только готов, но и может поставить четкую цель, сделать что-то реальное и добиться результата. При этом получение результата становится для ребенка критерием, на основании которого он может судить сам о себе, о своих возможностях. Если результат его работы успешен, ребенок начинает верить в себя, в свои силы и уверенно берется за другую, более сложную работу.

Для создания психологических основ трудовой деятельности чрезвычайно важно формировать у детей данного возраста позицию созидателя, это возможно лишь при условии достижения ими практических результатов в своей деятельности. Поэтому задача педагога на данном возрастном этапе – отбор соответствующего содержания для практической деятельности. Детям должна быть предложена простая по способам выполнения работа, дающая практический продукт. Пусть труд ребенка будет небольшим, но настоящим; результата примитивным, но нужным для ребенка и используемый им в своих целях. Так, в конструировании желательно, наряду с крупными деталями крупногабаритных конструкторов, иметь их копии в значительно уменьшенном виде. Наличие маленьких копий позволит детям с наименьшими затратами сил и времени реализовать свой замысел вначале на уменьшенной модели, а затем воплотить его в крупногабаритной конструкции.

Наличие сомасштабных деталей в крупногабаритных конструкторах существенно влияет на развитие у детей пространственных представлений и их образного мышления.

Благодаря конструированию из крупных модулей дети имеют возможность осваивать как плоскостное, так и объемное пространство. В процессе работы с ними ребенок ощущает объем, вес, осознает, насколько его конструкция устойчива. У него задействованы мелкие и крупные мышцы тела, что способствует развитию его сенсорной сферы, координации движений.

Отбор подобного содержания продуктивной деятельности детей представляет в условиях детского сада определенные сложности для педагога. Так, различные виды труда, приемлемые для детей и дающие практический результат, требуют для своей организации специального оборудования, инструментов, создания условий для занятий ими, наличия необходимых навыков у педагога и т.п. К ним относятся, например, такие, как работа с деревом, выжигание по дереву и т.д. Кроме того, многие виды трудовой деятельности, которые в условиях дома, семьи разумны и уместны, в детском саду сложны по организации и нерезультативны, так как организация данной работы в коллективе детей требует больших затрат сил воспитателя и практически не дает результата.

Поэтому отбор содержания трудовой практической деятельности проводится каждым педагогом для детей своей группы с учетом:

–наличия условий для определенной работы или возможности их создания (так, для работы с деревом нужны специальные столы, набор инструментов, навыки работы у педагога или специалиста);

–интересов детей (девочек и мальчиков, а также отдельных детей в этих подгруппах интересуют разные виды практической деятельности); уровня овладения детьми различными навыками для работы с разными материалами и инструментами;

–обязательного получения в ходе работы практического, полезного продукта, который используется самим ребенком.

К практическим, реальным продуктам можно отнести следующие:

–изделия, используемые детьми в жизни для себя (салфетки для еды, сумочки для носовых платков, шарф, поясок и т.п.);

–изделия, используемые детьми в играх и других видах деятельности, например, учебной (одежда для кукол, пенал и т.п.);

изделия, сделанные ребенком для использования другими людьми (очечник в подарок бабушке, разделочная доска для нарезки хлеба, прихватки в подарок маме и т.п.).

Особый интерес для мальчиков старшего дошкольного возраста представляют игрушки, поделки, которые они могут смастерить из дерева.

Очевидно, что для того, чтобы в процессе конструирования из бумаги и природного материала у детей развивался вкус, необходимо обеспечить подбор бумаги, природного материала по цвету, фактуре.

В процессе создания изображения старшие дошкольники не только передают окружающую их действительность и выражают свое эмоциональное отношение к ней.

Основными средствами для выражения отношения к изображаемому для ребенка служат линия и цвет. А в качестве специальных выразительных средств ребенок использует орнамент и симметричные построения, гиперболизацию или преуменьшение отдельных предметов, композицию. Но для того, чтобы так действовать, ребенку нужны соответствующие изобразительные материалы.

Специалисты обращают внимание взрослых на необходимость давать детям для их художественной деятельности материал хорошего качества, широко использовать цветную бумагу.

Именно поэтому в предлагаемый перечень включены в большом количестве и разнообразии изобразительные материалы.

В старшем дошкольном возрасте дети ищут выразительные средства не только в своей собственной деятельности.

В процессе восприятия произведений изобразительного искусства они овладевают выразительными средствами различных художественных направлений.

Размещение материала

Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:

–создание условий в группе для самостоятельной работы;

–факультативная, кружковая работа с детьми.

Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья –иголка идет вверх и от себя –можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением). Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной

одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем – все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.). Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.

Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение. Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строительного материала находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки

Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности

В старшем дошкольном возрасте (5 -6 лет) действия ребенка во все большей мере определяются внутренними целями, замыслами. К концу дошкольного возраста разные виды деятельности отчетливо дифференцируются, одновременно возникают внутренние схемы упорядочения опыта (родовидовые, причинно-следственные, пространственно-временные). Ребенок переходит от внешнего обследования предметов к познанию внутренних связей вещей и явлений, преобразованию предметов с предвосхищением результата, с преднамеренным вызовом определенных эффектов в зависимости от условий действия. Успешность этого движения зависит от разнообразия форм активности ребенка, многообразия материалов, обеспечивающих разные виды его деятельности, в том числе, познавательно-исследовательскую. Как и в предыдущих возрастах, для познавательно-исследовательской деятельности детям необходимы материалы разных типов. При этом объекты для исследования в действии должны включать в себя широкий спектр природных объектов (коллекции минералов, ракушек, плодов растений и т.п.), культурных объектов (простые приборы и механизмы) и искусственных «сложных» объектов, специально разработанных для детского экспериментирования (типа сложных «проблемных» ящиков, различного рода объектов-головоломок со скрытыми от глаза взаимосвязями элементов). Большое место в ряду материалов данного типа должны занимать модели-копии, позволяющие исследовать «механику» действия сложных реальных объектов (действующие модели парусника, подъемного крана-лебедки, ветряной мельницы-вертушки, шлюзов и т.п.), наборы для моделирования тех или иных природных явлений (магнит, преломляющие призмы, светофильтры и т.п.), позволяющие устанавливать причинно-следственные связи, варьировать условия достижения того или иного эффекта. Образно-символический материал должен отражать многообразие природного и рукотворного мира, задавать необходимость сравнения, поиска родовидовых (иерархических) классификационных связей, пространственно-временных отношений, наглядного моделирования этих связей и отношений. Образно-символический материал предоставляет возможность исследования и выделения существенных признаков предметов и явлений окружающего мира, поиска их места в системе связанных с ними предметов и явлений. Это разного рода картинки для иерархической классификации предметов (установления родовидовых связей), серии картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов (раньше – сейчас) и т.п., позволяющие

исследовать и упорядочивать (категоризировать) сложные явления природного и социального мира. Все эти взаимосвязи ребенок легче постигает, если средством их исследования выступают наглядно-графические модели устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира (значение наглядно-графического моделирования для познавательного развития ребенка продемонстрировано в многочисленных исследованиях Л.А.Венгера и др. Поэтому образно-символический материал для данного возраста дополняется, по возможности, условными схематическими изображениями как самих предметов и явлений, так и возможных способов их упорядочения (классификационные таблицы, парные картинки с реалистическими и условными изображениями предметов и явлений, схемы последовательных преобразований, схемы-планы пространственного расположения элементов целого и т.п.). Наглядно-графические модели представляют собой своеобразный мост, перекидывающийся между образно-символическим материалом и объектами для исследования в действии. Последние могут оснащаться графическими образцами, представляющими искомый объект или преобразования с ним в виде поэлементной схемы, расчлененных на элементы или нерасчлененных контурных образцов (для сложных мозаик, геометрических головоломок и т.п.). Частично материалы для преобразований по схеме пересекаются с материалами для конструктивной деятельности. Необходимы детям и инструменты, позволяющие создавать различные «модельные» схематические изображения (циркули, линейки, наборы разнообразных лекал). В арсенале образно-символического материала должны также появиться наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус, географические карты, иллюстрированные планы местности, города и т.п.), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков, наборы карточек с обозначением погодных явлений и т.п.). Необходимой составляющей образно-символического материала являются также иллюстрированные издания познавательного характера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (например, детские географические атласы, книги о мире растений и животных с иерархическими родовидовыми классификационными схемами, книги об истории рукотворных предметов, последовательно изменяющихся от простого к сложному и т.п.). Эти материалы могут быть дополнены коллекциями марок, монет, расширяющими кругозор, содержащими большие возможности для классификационного исследования. Нормативно-знаковый материал в жизни детей 5 -7 лет должен занимать существенное место, обеспечивая постепенное вхождение в знаковые системы языка и математики. Это всевозможные азбуки (магнитные, разрезные), и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр и т.п. материалы, которые дети осваивают в своей свободной деятельности и в непринужденном взаимодействии со взрослым (мы не рассматриваем здесь материал для специальных обучающих занятий –это особый вопрос, связанный с конкретными образовательными программами). Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

Предметная среда для организации двигательной активности детей

Старший дошкольный возраст является наиболее важным периодом для формирования двигательной активности. Дети 5 -6 лет активны, умело пользуются своим двигательным

аппаратом. Движения их достаточно координированы и точны. Двигательная активность становится все более целенаправленной и зависимой от эмоционального состояния детей и от мотивов, которыми они руководствуются в своей деятельности. Самостоятельность, уверенность в себе, чувство удовлетворения являются хорошим стимулом для развития целенаправленной двигательной активности.

Старшие дошкольники овладевают сложными видами движений и способами выполнения, а также некоторыми элементами техники. Они способны получать удовлетворение в результате успешного достижения цели и преодоления трудностей. Детям этого возраста свойственен широкий круг специальных знаний, умение анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации.

Размещение физкультурного оборудования


Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.

Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.

Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.

Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Старшая группа (5-6 лет)	https://docs.google.com/document/d/1V1Kn9E1kYDhDIVuwdfBb8LiTp_oBxWaXO/edit?rtfpof=true	
--------------------------	---	---

-Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости,но не реже 1 раза в год;

Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости;

-Зависит от размера помещения и количества детей в группе.

ДОУ оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные

в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;


4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

От 5-6 лет	https://docs.google.com/document/d/1NH4MsAt8w9u3_PPjZ9xnp19KD34laqT2/edit	
------------	---	--

3.5. Режим и распорядок дня в старшей группе.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

– режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

– при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

– физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

– возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Режим дня на холодный период с 01.09.2024 по 31.05.2025.
 Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствие **карантина**
Старшая группа(для детей 5-6 лет)

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Утренний круг	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, развитие КГН и навыков самообслуживания, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятие 1	9.00-9.25
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.25-9.35
Занятие 2	9.35-9.55
Второй завтрак	9.55-10.05
Самостоятельная деятельность детей, игры	10.05-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, развитие КГН и навыков самообслуживания	10.25-12.10
Подготовка к обеду, развитие КГН и навыков самообслуживания, обед	12.10-12.20
Подготовка ко сну, развитие КГН и навыков самообслуживания	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, развитие КГН и навыков самообслуживания, полдник	15.20-15.40
Вечерний круг	15.40-15.50
Игры, подготовка к занятиям	15.50-16.00
Занятие 3	16.00-16.25
Самостоятельная деятельность детей, игры	16.25-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.35-17.30

Режим дня устанавливается с учетом требований:

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

А также условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с, а также при сильном гололеде, гололедице, наледи на асфальтовом покрытии и(или) на прогулочном участке, при активном таянии снега и затоплении участков; при сильном (проливном) дожде, при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ. продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

Старшая группа (для детей 5-6 лет)
с 01.09.2024 по 31.05.2025

Наименование занятия	Количество в неделю	Распределение
Математические представления/ сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	1 зан./2 нед.	1/3 неделя – математические представления 2/4 неделя - сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)
Окружающий мир/ природа	1 зан./2 нед.	1/3 неделя – окружающий мир 2/4 неделя - природа
Речевое развитие	1 зан. / нед.	
Чтение художественной литературы/ обучение грамоте	1 зан./2 нед.	1/3 неделя – обучение грамоте 2/4 неделя - ЧХЛ
Рисование/ народное декоративно – прикладное искусство	1 зан./2 нед.	1/3 неделя – рисование 2/4 неделя - народное декоративно – прикладное искусство
Аппликация/ прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами)	1 зан./2 нед.	1/3 неделя – аппликация 2/4 неделя – прикладное творчество
Лепка/ конструирование	1 зан./2 нед.	1/3 неделя – лепка 2/4 неделя - конструирование
Музыка	2 зан./ нед.	
Физическая культура	3 зан./ нед.	
Социальные отношения/ формирование основ безопасного поведения	1 зан./ 2нед.	1/3 неделя - Социальные отношения 2/4 неделя - формирование основ безопасного поведения
	13 зан./ нед.	

Расписание занятий 2024-2025уч.г
Старшая группа (для детей 5-6 лет)

День недели		время	Наименование занятия
Понедельник	1	9.00-9.25	<i>Познавательное развитие</i> 1/3Окружающий мир 2/4Природа
	2	9.35-10.00	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <i>Музыкальная деятельность</i>
	3	10.10-10.35	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <i>Рисование</i>
	4	16.00-16.25	<i>Кружок «Удивительные звуки»</i>
Вторник	1	9.00-9.25	<i>Развитие речи</i> Речевое развитие
	2	9.35-10.00	<i>Познавательное развитие</i> Математические представления
	3	15.30-15.55	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> Музыкальная деятельность
Среда	1	9.00-9.25	<i>Речевое развитие</i> Чтение художественной литературы
	2	9.35-10.00	<i>Социально – коммуникативное развитие</i>
	3	10.25-10.50	<i>Физическое развитие (улица)</i> Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)
Четверг	1	9.00-9.25	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> 1/3Лепка 2/4 Конструирование
	2	10.35-11.00	<i>Физическое развитие</i> Физическая культура (основная гимнастика,

			подвижные игры, спортивные упражнения)
	3	15.30-16.00	Групповая работа со специалистом педагог-психолог Миннихметова К.А.
Пятница	1	9.00-9.25	Художественно-эстетическое развитие Аппликация
	2	9.55-10.20	Физическое развитие Физическая культура
Режимные моменты			Время

Разработано в соответствии с СанПин 1.2.3685-21 с учетом дневной суммарной образовательной нагрузки, дневной и недельной динамики умственной работоспособности и шкалой трудности.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

**Режим дня на теплый период года с 01.06.2024 по 31.08.2024
Старшая группа (для детей 5-6 лет)**

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность (на улице)	7.00-8.10
Утренняя гимнастика (на улице)	8.10-8.20
Утренний круг	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, развитие КГН и навыков самообслуживания, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятие 1 (в помещении)	9.00-9.25
Подготовка к прогулке, прогулка, развитие КГН и навыков самообслуживания	9.25-9.35
Второй завтрак	9.35-9.45
Занятие 2 (на улице)	9.45-10.10
Самостоятельная деятельность детей, игры на свежем воздухе	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, развитие КГН и навыков самообслуживания	12.00-12.10
Подготовка к обеду, развитие КГН и навыков самообслуживания, обед	12.10-12.20
Подготовка ко сну, развитие КГН и навыков самообслуживания	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, развитие КГН и навыков самообслуживания, полдник	15.20-15.40
Вечерний круг	15.40-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.50-17.30

Режим дня устанавливается с учетом требований:

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

А также условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

При сильном (проливном) дожде, грозе, затоплении участков после сильного дождя; при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ.продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования ФОП ДО

Группа старшего возраста (5-6 лет)

с 01.06.2024 по 31.08.2024

Наименование занятия	Количество в неделю
Природа	1 зан./нед.
Рисование	1 зан./нед.
Аппликация	1 зан./нед.
Прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами)	1 зан./нед.
Лепка	1 зан./2 нед.
Музыка	2 зан./нед.
Физическая культура	3 зан./нед.
	10 зан./ нед.

Расписание занятий на теплый период (с 01.06.2024 по 31.08.2024)

Группа старшего возраста (5-6 лет)

День недели	время	Наименование занятия
-------------	-------	----------------------

Понедельник	1	9.00-9.25	<i>Познавательное развитие</i> Природа
	2	9.45-10.10	<i>Физическое развитие</i> Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)
Вторник	1	9.00-9.25	<i>Художественно – эстетическое развитие</i> Рисование
	2	9.45-10.10	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> Музыкальная деятельность
Среда	1	9.00-9.25	<i>Художественно – эстетическое развитие</i> Аппликация
	2	9.45-10.10	<i>Физическое развитие</i> Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)
Четверг	1	9.00-9.25	<i>Художественно – эстетическое развитие</i> Лепка
	2	9.45-10.10	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> Музыкальная деятельность
Пятница	1	9.00-9.25	<i>Художественно – эстетическое развитие</i> Прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами)
	2	9.45-10.10	<i>Физическое развитие</i> Физическая культура (на улице)

Разработано в соответствии с СанПин 1.2.3685-21 с учетом дневной суммарной образовательной нагрузки, дневной и недельной динамики умственной работоспособности и шкалой трудности. Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

ЛИТЕРАТУРА

1. Асмолов, А. Г. Психология личности / А. Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990.

2. *Брунер, Дж.* Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М. : Прогресс, 1977.
3. *Выготский, Л. С.* Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999.
4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.
5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.
6. *Доронова, Т. Н.* Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
7. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 3–4 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
8. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 4–5 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
9. *Доронова, Т. Н.* Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М. : Владос, 2014.
10. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
11. *Короткова, Н. А.* Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2009.
12. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.
13. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст : пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко. – М. :Линка-Пресс, 2009.
14. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.
15. *Материалы и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой.* – М. :Элти-Кудиц, 2003.
16. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Академический проект, 2002.
17. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. :Линка-Пресс, 2012.
18. *Михайленко, Н. Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.
19. *Пиаже, Ж.* Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. – М. : Академические технологии, 2006.
20. *Пиаже, Ж.* Психология интеллекта / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. – М., 1965.

21. *Пиаже, Ж.*, Психология ребенка / Ж. Пиаже, Б. Инельдер. – СПб. : Питер, 2003.
22. *Поддьяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. – М. : Обруч, 2014.
23. *Постановление* Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
24. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).
25. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).
26. *Слободчиков, В. И.* Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. – 1991. – № 2.
27. *Федеральный Закон* «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.
28. *Флёрина, Е. А.* Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.
29. *Эльконин, Д. Б.* К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М. : Педагогика, 1989.
30. *Эриксон, Э.* Детство и общество / Э. Эриксон. – СПб. : ИТД «Летний сад», 2000.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022214

Владелец Вареничева Марина Владимировна

Действителен с 18.04.2023 по 17.04.2024